



COMPAGNIA TEATRALE UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO



LA PAROLA EFFICACE

LA LETTURA ESPRESSIVA PER
COMUNICARE MEGLIO

Dal 18 ottobre al 31 gennaio 2019

Diventare realmente capaci di destare, coinvolgere e avvicinare l'attenzione di chi ascolta, sia quando si legge che quando si parla. Un percorso per acquisire perfettamente, con semplicità e rapidità, le tecniche fondamentali di una buona espressività verbale, capace di comunicare in modo chiaro, interessante e convincente qualunque contenuto artistico o professionale, nelle relazioni interpersonali, di lavoro ed in pubblico (convegni, briefing, conferenze...) La struttura del corso consente di comprendere quanto l'allenamento unito a nuove consapevolezze possa liberare da imprecisioni comunicative per condurre passo dopo passo verso una lingua parlata di assoluta qualità espressiva.

Argomenti trattati

Attraverso esercizi di lettura verrà indicato un metodo efficace per gestire con sicurezza tecnica: **accenti logici precisi, pause cariche di significato, cambi vocali e ritmici interessanti, sfumature emozionali**
Uscire dalla monotonia di una dizione inespessiva

DOCENTE

Claudio Marconi: Attore, regista, insegnante di recitazione, dizione, voce e tecnica della Comunicazione. Laureatosi in Lettere e Filosofia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, con indirizzo in comunicazioni sociali e tesi in Storia del teatro, ha frequentato l'Accademia dei Filodrammatici di Milano. Collabora come interprete ed assistente con importanti registi della scena italiana. Ha svolto attività di doppiaggio, speakeraggio e radio. Ha maturato una trentennale esperienza nel campo dell'insegnamento della tecnica teatrale e della comunicazione



ORARI E SEDE DEL CORSO

Orario e Durata:

24 ore – 12 incontri. Gruppo Giovedì dalle 10.30 alle 12.30

Gruppo Giovedì dalle 14.30 alle 16.30

Entrambi i gruppi dal 18 ottobre al 31 gennaio 2019

SEDE DEL CORSO: presso Dunamis Aula Atena in ViaCavalcabo' 3.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Il laboratorio si attiverà con un minimo di 6 partecipanti.

QUOTA INDIVIDUALE

Soci ARCUS

Euro 170 + Euro 20* (iscrizione ARCUS e assicurazione)
+ 5 euro iscrizione Dunamis (da pagare in sede Dunamis a inizio corso)

*Si informa che la partecipazione alle iniziative promosse da Arcus è riservata, per normative legislative e fiscali, ai propri soci regolarmente iscritti nell'anno in corso.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE Referente: Sergio Longo – compagniateatrale@unimi.it

Le iscrizioni si ricevono (salvo esaurimento dei posti in data anteriore), fino ai seguenti giorni:

entro il **15/10/18**

Per iscriversi occorre inviare l'apposito modulo, **preferibilmente per e-mail all'indirizzo:** compagniateatrale@unimi.it **ed in cc ad:** arcus@unimi.it. Sarà cura della Compagnia Teatrale confermare la richiesta di partecipazione.

Il versamento della quota fissata deve essere effettuato a mezzo bonifico bancario intestato ad **Arcus-Milano - Banca Prossima Iban IT 97 U 03359 016001 00000 142741. (solamente dopo la conferma definitiva da parte della Compagnia Teatrale).**

In caso di esaurimento dei posti prima della scadenza indicata le prenotazioni verranno annotate in lista di attesa, dandone comunicazione agli interessati.

Si allega modulo di iscrizione.

Per informazioni sul laboratorio: invia SMS a collaboratore Paola cell. 338 392 49 22 verrai immediatamente contattato