



COMPAGNIA TEATRALE UNIMI

CANTO E VOCE CANTO SCENICO

dal 22 ottobre 2018 al 26 giugno 2019

CANTO E VOCE

Il corso di voce intende fornire ai partecipanti strumenti sull'utilizzo della voce e guidarli in una maggiore consapevolezza della propria espressività vocale. Attraverso lavori di improvvisazione e di ricerca collettivi e individuali, si intende esplorare la conoscenza della propria vocalità. Il corso di canto intende fornire ai partecipanti maggiore consapevolezza della propria espressività vocale e allenare l'ascolto. Attraverso lavori di improvvisazione canora collettivi e individuali, si intende esplorare la conoscenza della propria vocalità e la peculiare varietà di ciascuna voce ponendo l'accento sul corpo sonoro personale e collettivo. Si rivolge ai giovani e agli adulti che si ritengano intonati o meno e che intendano sviluppare maggiormente la capacità nell'uso della propria voce e del proprio corpo-voce al fine di acquisire maggiore sicurezza nell'esposizione personale o sul lavoro.

CANTO SCENICO

Il corso di canto scenico intende fornire ai partecipanti maggiore consapevolezza della propria espressività vocale a favore di una buona e sicura resa scenica. Dal training teatrale al canto, con lavori di improvvisazione, tecniche di movimento ed esperimenti di suono collettivo e individuale, si intende esplorare la conoscenza della propria vocalità e la peculiare varietà di ciascuna voce ponendo l'accento sul corpo sonoro personale e collettivo per la realizzazione della performance vocale. Si rivolge ai giovani ed agli adulti che si ritengano intonati o meno e che intendano sviluppare maggiormente la capacità nell'uso della propria voce e del proprio corpo-voce ai fini espressivi ed interpretativi.

DOCENTE: YLENIA GIOVANNA CAMMISA

Classe 1987, è una artista eclettica i cui interessi e le cui esperienze hanno sempre spaziato tra la recitazione, il canto, la pittura. Studia improvvisazione da piccola con Mik Quantius leader degli Embryo partecipando alle sessioni di jam della Boouh Magic Orchestra. Studia canto lirico, armonico e canto popolare privatamente. Si laurea in legge e studia come attrice al Teatro Quirino di Roma. Nel 2015 debutta Fak Fek Fik - le tre giovani - vincitore lo stesso anno del Roma Fringe Festival, dove oltre al miglior spettacolo e alla drammaturgia viene premiata come miglior attrice ex-aequo con le altre interpreti. Cura il training vocale dei laboratori e delle performance del progetto Trilogia Werner Schwab di Dante Antonelli e Collettivo Schlab, di cui Fak Fek Fik - le tre giovani è il primo capitolo. Nel 2014 e 2015 porta l'opera lirica nel contesto di una performance di strada in Sicilia, a Roma e a Berlino. Nel 2016 presenta alla Tate Modern Switch House di Londra una performance vocale sulla frammentazione del suono 'Expresearsearso' con l'artista Marilù Giofrè. Nello stesso anno realizza il laboratorio "Sono come Suono" e "My dear Voice" sulle tecniche di espressione del corpo voce nella direzione di un "corpo orchestra" performativo. Nel 2017 è stata impegnata presso l'Istituto Italiano di Cultura con SoloCarmen-Operaperformance, una riscrittura sul mito di Carmen da Merimè e Bizet.

ORARI E SEDE DEL CORSO

• CANTO E VOCE

Lunedì 20.00/21:30 dal 22/10/2018 al 24/06/2019
Mercoledì 20.00/21:30 dal 24/10/2018 al 26/06/2019
Sede: Sala Atena presso Dunamis, Via Cavalcabò 3

• CANTO SCENICO

Mercoledì 15.00/17:30 dal 24/10/2018 al 26/06/2019
Sede: Sala Apollo presso Dunamis, Via Cavalcabò 3

QUOTA INDIVIDUALE

Soci ARCUS

Euro 325,00 +
Euro 20,00* iscrizione ARCUS e assicurazione +
Euro 5,00 iscrizione Dunamis (da pagare in sede Dunamis a inizio corso)

* Si informa che la partecipazione alle iniziative promosse da Arcus è riservata, per normative legislative e fiscali, ai propri soci regolarmente iscritti nell'anno in corso.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Referente: Sergio Longo – compagniateatrale@unimi.it

Le iscrizioni si ricevono entro il 19/10/. Per iscriversi occorre inviare l'apposito modulo, preferibilmente per e-mail all'indirizzo: compagniateatrale@unimi.it ed in cc ad: arcus@unimi.it Sarà cura della Compagnia Teatrale confermare la richiesta di partecipazione. Il versamento della quota fissata deve essere effettuato a mezzo bonifico bancario intestato ad **ARCUS - Milano - Banca Prossima Iban IT 97 U 03359 016001 00000 142741 (solamente dopo la conferma definitiva da parte della Compagnia Teatrale).**

È possibile versare la quota in due rate:

1a rata di 225,00 euro entro 8 ottobre 2018

2a rata di 120,00 euro entro il 21 dicembre 2018

Per informazioni sul laboratorio: invia un SMS al collaboratore Paola: cell. 338 392 49 22 verrai immediatamente contattato.

Si allega modulo di adesione